



# РЕВОЛЮЦИЯ

## Наша борьба: ВМГБ и Великий Октябрь



Челябинск

7 ноября, в годовщину Великой Октябрьской социалистической революции, силами ВМГБ **Челябинска** была проведена раздача наших большевистских молодёжных газет «Революция» разных номеров около Южно-Уральского Государственного Института. Газеты, поздравления с праздником и приглашения на митинг студенты встретили очень доброжелательно, газеты расходились очень быстро.

После этого, во время движения в сторону места проведения митинга, все встреченные люди, занятые уборкой снега, были поздравлены и также приглашены на наше мероприятие на площади Революции.

Сам митинг начался с небольшой задержкой: неожиданно, за день до столь знаменательной для нас даты, оказалось, что перед нами будет митинговать «Суть времени». Как они успели согласовать себе митинг - осталось тайной. Но тем не менее наш митинг состоялся. На нём выступил представитель ВМГБ.

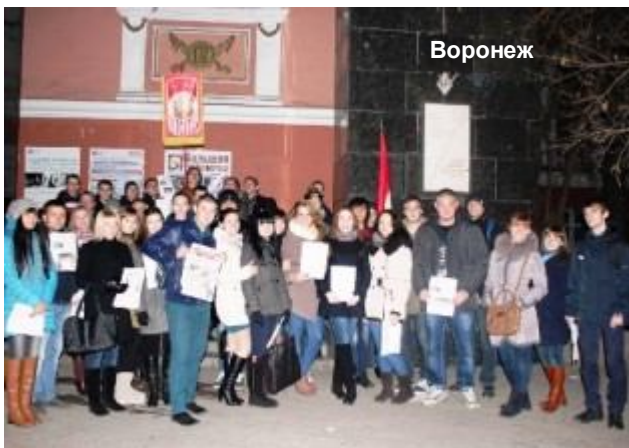
8 ноября, в 23-ю годовщину создания партии ВКПБ, силами активистов Челябинского городского комитета ВКПБ и ВМГБ проводилась агитационно-пропагандистская работа на площади Революции. В ходе этой работы распространялись газеты «Серп и Молот», «Рабоче-Крестьянская правда», листовки и другой агитационный материал, велась разъяснительная работа по военно-политической обстановке в стране и социально-экономической обстановке в Челябинской области.

ВМГБ-Челябинск

\*\*\*

В **Воронеже** молодёжь приняла активное участие в демонстрации и митинге, посвященных 97-й годовщине Великого Октября.

\*\*\*



Воронеж

7 ноября **куйбышевские** (Самарские) молодые большевики провели мероприятия, посвященные 97-ой годовщине Великой Октябрьской Социалистической революции.

Сначала молодые бойцы ВМГБ г. Куйбышева выехали на завод «ЦСКБ-Прогресс», где провели раздачу большевистских газет «Серп и Молот» и «Революция» и поздравили рабочих с днём Великого Октября. Рабочие с охотой брали газеты и были приятно удивлены, что их поздравляют с праздником! Все газеты были распространены за 10 минут!

После успешного выезда на завод молодые большевики направились на совместный с РКРП митинг, который проходил в 18.00 по местному времени возле памятника «Борцам революции 1917 года», к которому бойцы ВМГБ возложили цветы. Так же, молодые бойцы развернули знамя ВМГБ и свой плакат, посвященный революции, на котором были написаны строки из песни пролетарской группы «Clowns».

8 ноября куйбышевские (Самарские) молодые большевики провели возложение цветов, посвященное дню установления Советской власти в г. Самаре 8 ноября 1917 года.

Советская власть в городе была установлена без единого выстрела, что говорит о большой поддержке большевиков со стороны рабочих, крестьян и солдат, составлявших почти всё население Самары в 1917 году.



Самара

О победе советской власти объявил со сцены цирка-театра «Олимп» (современная филармония) В. В. Куйбышев.

Молодые бойцы ВМГБ возложили красные гвоздики, повязанные красной лентой, к памятнику «Борцам за установление Советской власти в Самаре».

Мы, молодые большевики города Куйбышева, всегда будем помнить и чтить дело Великого Октября! Будем делом доказывать, что мы достойны называться большевиками!

**Да здравствует будущая, грядущая социалистическая революция!**

Куйбышевское отделение ВМГБ



Самара, плакат

## Победа - в борьбе

В наше тяжелое и тёмное время рабочая молодёжь отдана на растерзание капиталистической системе. Ей стали не чужды такие явления, как пьянство, лень, бесчестие, самолюбие и корысть. Збота о ближнем и помощь нуждающимся всё сильнее отходят на задний план. Вместо честной и справедливой теории коллективизма, нам внушают ложь об индивидуализме, тем самым оправдывая безразличие к бедным и слабым, безразличие в помощи другому, безразличие к нищенскому и угнетённому существованию нас самих.

Участились проявления жестокости, насилия среди молодёжи, хулиганства и безответственного поведения. Многочисленные бандитские группировки, неонацистские организации всячески промывают мозги неокрепшим молодым труженикам, внушая им ложь о мнимых врагах другой национальности, и призывают убивать и умирать за мнимые идеи, которые на руку лишь главарям банд, лидерам националистов и капитализму в целом!

Всё меньше молодых рабочих читают книги и задумываются о справедливости, о том, в каком обществе мы живем и в каком справедливом, равноправном обществе жили наши предки. Далеко не все еще понимают, почему, а главное, как их обманывают в жизни и на производстве. Нам внушают, что советская история это лишь череда ошибок, поражений и «минусов». Но это не так! Капиталисты после своей временной победы стали активно уничтожать в нас сознательных, честных и справедливых бойцов. Бойцов той армии, которая может покончить с правлением капитала и вернуть нашу родину, Советский Союз.

Нас стали усмирять «кнутом и пряником»: с одной стороны, безработицей, долгами, кредитами и частной собственностью, не давая поднять головы и сказать НЕТ, с другой – предлагая различные способы отвлечения от происходящего: телевизор, интернет, лживые передачи, алкоголь, наркотики и т.д.

Выйти из этого порочного круга можно только, если заняться собой, начать читать коммунистическую литературу, научиться различать обман и ложь, научиться за каждый высказыванием и действием находить выгоду того или иного класса! Каждый молодой пролетарий должен открыть для себя простую истину, выраженную буквально в нескольких словах: есть два класса, пролетариат и буржуазия, и тот, кто не за один класс, тот, значит, за другой!

Молодые рабочие, пролетарии, поднимайтесь с колен, не давайте угнетать и обманывать себя! Начинайте саморазвиваться, находите товарищей и организуйтесь, не поддавайтесь лени и нападкам капитала, не давайте себя заманить в их цепи, просыпайтесь!

Освобождение рабочего класса – дело РУК самого рабочего класса!

Хочешь изменить мир к лучшему, стать свободным, жить в справедливом, равноправном обществе? Начни с себя!

Серпов Павел

## Ещё одно преступление киевской хунты

В «Революции» № 11 опубликована заметка «Юность Донбасса сражается» - о добровольческом отряде «Юная самооборона», 16-18-летние бойцы которого защищали от наступления киевской хунты г. Лисичанск.

По сообщениям от 27 октября, несколько дней назад в Лисичанске карателями были захвачены в плен трое бойцов «Молодой Гвардии Новороссии», которым не было еще 17 лет. Попытки обменять их на солдат киевской хунты провалились, и пленники были расстреляны. Юные герои на фото.



**Мексика.** Продолжаются молодёжные акции протеста с требованием найти 43 пропавших студентов. Мирный марш 21 ноября был жестоко разогнан полицией Мехико.



## В Греции разогнаны студенты

13 ноября в Афинах прошла многотысячная демонстрация студентов и левых организаций против «полицейского насилия, преследования инакомыслящих».

Полиция препятствовала маршу протеста, были столкновения с местным спецназом. Полицейские применили слезоточивый газ и светошумовые гранаты, арестовали часть демонстрантов. Остальные протестующие укрылись в Политехническом институте.

По решению властей на неделю были закрыты ведущие вузы Греции.



## Британские студенты вышли на улицы

20 ноября тысячи британских студентов в центре Лондона выступили против высокой платы за обучение. Протестующие также требовали вернуться к системе бесплатного образования.

Несколько тысяч студентов из разных городов Великобритании собрались у здания Лондонского университета в районе Юстон и прошли по улицам города с плакатами, скандируя лозунги.

Учащиеся британских ВУЗов выступают против высокой платы за обучение и задолженности по образовательным кредитам, которая, у некоторых из них составляет порядка 40 тысяч фунтов стерлингов.

Протестующие требуют вернуть систему бесплатного образования.

Плата за образование в некоторых вузах Великобритании в настоящее время доходит до 9 тысячи фунтов за семестр.

Последняя акция студенческого протеста подобного масштаба была в Лондоне в 2010 году.

«Движение за бесплатное образование – это не «спор поколений», это реакция на классовую войну, развязанную против нас всех маргинальными группами, оказавшимися у власти. Бесплатное образование – это больше, чем просто уничтожение платы за него. У нас нет намерений восстановить «золотой век» образования, который никогда не существовал. Мы имеем ввиду бесплатное образование не в смысле денег, а в смысле освобождения» - говорят организаторы акции.

## Аркадий Коц. Поэт революции



Подвергаясь национальным притеснениям со стороны царской власти, после окончания Одесского городского училища и сдачи вступительных экзаменов, в шестнадцать лет будущий пролетарский поэт не смог поступить в реальное училище из-за процентной нормы приёма евреев. Но в 18 ему всё же удаётся поступить в Горловское Горное училище имени С.С. Полякова. Там он осваивает горное дело и после обучения работает по специальности на разных шахтах в Донбассе, Тульской губернии и т.д.

В 1897 году Аркадий Коц для завершения образования и из-за антисемитской политики Российской Империи уезжает во Францию, где до 1902 года обучается в Париже в Горном Институте. За время обучения ему посчастливилось поучаствовать в заключительном заседании Первого конгресса французских социалистических партий. Это событие очень сильно повлияло на поэта — после всех пережитых им ужасов, вызванных властью капита-

тала, Аркадий Коц увидел людей, которые на деле борются за братство и свободу рабочих всех стран. Поэт сблизился с российскими революционерами-эмигрантами и познакомился с марксистской литературой, встав тем самым в строй бойцов освободительной войны, которую ведёт пролетариат против своих угнетателей.

В 1902 им были опубликованы два стихотворения, которые вошли в историю пролетарской поэзии и рабочего движения: «Песнь пролетариев» и самый известный, самый лучший творческий перевод на русский язык «Интернационала» (до этого переводы представляли собою подстрочки с неудобным для пения текстом). Переводом главной песни рабочего класса на русский язык Коц внёс большой вклад в борьбу руссковорящих трудящихся за социализм. Много раз в истории с пением переведённого Аркадием Коцом «Интернационала» рабочие, молодёжь, коммунисты поднимались на борьбу.

Как писал Ленин об «Интернационале»: **«Эта песня переведена на все европейские, и не только европейские, языки... В какую бы страну ни попал сознательный рабочий, куда бы ни забросила его судьба, каким бы чужаком ни чувствовал он себя, без языка, без знакомых, вдали от родины, он может найти себе товарищей и друзей по знакомому напеву «Интернационала».** В этом, безусловно, заслуга всех тех людей, которые своими переводами донесли содержание гимна рабочих представителям всех народов.

В 1903 году Аркадий Яковлевич Коц возвращается из Франции в Донбасс и вступает в РСДРП. Дальнейшая его деятельность была направлена на революционную пропаганду, на подъём борьбы пролетариев против нещадно их экс-

плуатирующих капиталистов, и многие его стихотворения за этот период использовались в листовках.

После Великой Октябрьской социалистической революции и до 30-х годов Аркадий Коц писал очень мало, переехав в Москву и работая горным инспектором в «Главугле». Но с 1931 года, в котором он перевёл 3, 4 и 5 строфы «Интернационала», он возвращается к литературной деятельности, пишет поэмы «Освободительный труд», «Сказание о Стаханове» и множество стихотворений, прославляющих героизм рабочих, освободившихся от капиталистических оков.

С началом Великой Отечественной войны пролетарский поэт вместе с семьёй был эвакуирован на Урал, где он написал множество стихотворений, воодушевлявших солдат Красной армии на борьбу с фашистскими захватчиками. К сожалению, увидеть победу в той войне Аркадию Коцу не удалось, он умер от рака горла в 1943 г. в возрасте 70 лет.

Но и после смерти его стихотворения и переводы вдохновляют на борьбу.

Вадим Правдолюбов, г.Челябинск

### Гимн свободе

Мы в одну дерзновенную думу сольём  
Затаённые думы свои,  
И свободе великой мы песню споём,  
Вдохновенную песню любви...  
И вольна и звучна,  
Разольётся она  
Над простором полей и лесов,  
И могуч и широк,  
Как весенний поток,  
Будет хор молодых голосов...

Мы у ветра подслушали этот напев,  
У свободного ветра степей,  
И звучат в нем отвага, и пламенный гнев,  
И удары разбитых цепей...  
И несётся призыв,  
Словно ветра порыв,  
Подымая упавших борцов,  
И отвагой бойца  
Зажигая сердца  
У немых и покорных рабов...

О, как жадно прильнём мы  
к горячим устам  
Долгожданной свободы своей!  
И прорваться дадим  
накипевшим слезам,  
Позабыв наши муки по ней!..  
И, свободно дыша,  
Встрепенётся душа,  
Обагрённая в свежей крови,  
И безумно велик  
Будет радостный крик  
Нашей первой победной любви!..

О, лишь только б окрепнуть  
свободной груди,  
Лишь бы вольною грудью вздохнуть!  
Мы расправим орлиные крылья свои,  
Чтоб последние цепи стряхнуть...  
И на клич боевой  
В этот день роковой  
Мы пойдём, как на праздничный пир,  
И оковы труда  
Разобьём навсегда -  
И в тот день завоюем весь мир!

А. Коц

К сожалению, о многих великих писателях и поэтах-коммунистах в современных школах не расскажут (или к счастью, учитывая, как обычно это делают в буржуазных учебниках). Место известных в недалеком прошлом литераторов ныне заняли прославлявшие врагов пролетариата поэты и писатели, бежавшие от рабоче-крестьянской власти или бывшие ею справедливо наказаны за свои контрреволюционные и антинародные действия. Но нельзя позволить предать забвению литературные произведения и их авторов, которые «колют глаза» «нашим» буржуинам. Одним из таких людей, занимающих достойное место в мировой литературе, кому не нашлось места в буржуазном учебнике литературы, является советский поэт и переводчик Аркадий Яковлевич Коц.

Аркадий Коц родился 3 (15) октября в 1872 году в Одессе в семье портового грузчика. С самого раннего детства он был отлично знаком с ужасами буржуазной полуфеодальной России. Живя в крайней нищете, Аркадий Коц донашивал вещи за братом и родителями, постоянно недоедал, подрабатывал, чтобы поддержать семью. Но не только бедность омрачила детство поэта. В 1880 году он оказался свидетелем жутких, печально знаменитых одесских погромов. Сам он позже написал в своей автобиографии, что зрелище озверевшей толпы, человеческой крови, издевательства и насилия над еврейской беднотой оставили неизгладимый след в его душе. И действительно, в одном из первых своих стихотворений четырнадцатилетний Аркадий Коц писал:

Я с жизни светлого чела  
Откинул рано покрывало —  
И в ней добра увидел мало,  
Но много, очень много зла...

